

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



COLOQUIO



DE PASILLO

POR UNA FILOSOFÍA DE
CONVIVENCIA

DEL 6 AL 9 DE MAYO DE 2024 | SEDE VALENCIANA



Campus Guanajuato | División de Ciencias
Sociales y Humanidades



www.ugto.mx
www.dcs.h.ugto.mx

COLOQUIO DE PASILLO: POR UNA FILOSOFÍA DE CONVIVENCIA

SEDE VALENCIANA | AUDITORIO ERNESTO SCHEFFLER

- Programa de Actividades -

	10.00-11.30	11.30-13.00	13.00-14.30	15.30-17.00	17.00-18.30
L u n e s 6		Mesa 1	Mesa 2	Mesa 3	Mesa 4
	Conferencia magistral inaugural (Rodolfo Cortés del Moral)	La unidad lineal de la totalidad de la filosofía schellinguiana (Ivet Covarrubias Castañeda)	Sobre el alma, el pecado y la virtud para Maimónides (Marco Alexander Díaz Camarena)	Sobre los fundamentos del conocimiento matemático: la tensión entre lo innato y lo adquirido a través de la experiencia (Héctor Andrés Loreto de Vázquez)	El concepto de Formación (Bildung) en la filosofía intempestiva de Nietzsche (José Daniel Gómez Zamora)
		Fenomenología del "mundo adulto" (Milton Roberto Valtierra Pinedo)	El ocio como parte fundante del desarrollo pedagógico aristotélico (Luis Gerardo Sánchez Gutiérrez)	Sobre la no neutralidad de la ciencia: Doctor Stone, de la ficción al mundo (Gloria Daniela Martínez Caudillo)	Tomando el sol entre peñascos: salud y enfermedad en el pensamiento de F. Nietzsche (Claudia Marleen Velázquez Sánchez)
M a r t e s 7	Mesa 5	Mesa 6	Mesa 7	Mesa 8	Mesa 9
	Espacio público en Hannah Arendt (Gabriela Delgado Montoya)	La libertad en un Estado como lo propone Hobbes (Khristian Emmanuel Aguilera Blanco)	Reivindicación del hablar sublime a partir de la propuesta filosófica de Eduardo Nicol (Miriam Díaz Infante Rodríguez)	Sobre el no ser de Gorgias (Edgar Ricardo Moreno Vázquez)	Coherentismo sensitivo (Abraham Yebrá Pimentel)
	El concepto de violencia política y su importancia en la obra "Sobre la violencia" de Hannah Arendt (Gerardo González Aviña)	La importancia de la sensibilidad para la supervivencia: el instinto (Itzel Citlalli Silva Zendejas)	El jazz de lo absurdo: Una inmersiva exploración de la existencia en Cowboy Bebop a través de Camus (Marco Xavier López Chaires)	El concepto de la nada de Jean-Paul Sartre desde la perspectiva de las "víctimas directas" (Pablo David Ortiz Márquez)	Descontento y mundo: inmanencia y trascendencia en la valoración de lo real (José Robles Vargas)
M i é r c o l e s 8	Mesa 10	Mesa 11	Mesa 12	Mesa 13	Mesa 14
	La configuración del Dios personal en la Edad Media a través de Personal Jesus de Depeche Mode (Natalia Granados Sánchez)	Una interpretación semántica de la Filosofía Primera (Eric Israel Castillo Lindero)	Introducción de la crinología (Edgar Ulises Quillo Rosas)	El libre albedrío de acuerdo con la neuroética: Una aproximación problemática (Christian Francisco Gutiérrez Manzano)	¿Somos la cultura en que vivimos? (Ángel Sandoval Bautista)
	Anselmo de Canterbury: Existe algo mayor de lo cual nada puede ser pensado (Juan Manuel González Cornejo)	Sobre falacias (Beatriz Tovar Hernández)	Dicotomía entre sexualidad y género: el determinismo biológico (Ana Paula Arellano Pereti)	La morbosa configuración de la realidad y el sentido (Axel Ismael Ibarra Serrano)	Verdad y mentira en la sociedad mexicana (Oscar Yhoshua Lozada Ramírez)
J u e v e s 9	Mesa 15	Mesa 16	Mesa 17	Mesa 18	
	La instrumentalización de la maternidad en el neoliberalismo (Melissa Alejandra Torres Escobedo)	¿Graduados en filosofía europea? Sobre definiciones y demarcaciones de la filosofía (René Brondo Ricárdez)	Un arrebol y las dos arbitrariedades del signo (Jesús Ruiz Pozo)	Filosofía y praxis: la importancia de Fray Bartolomé de las Casas (Jacob Joya Téllez)	Conferencia magistral final (Liliana García Rodríguez)
El cuerpo en las pantallas (Edgar Antonio Buenrostro Guerrero)	La enseñanza de la Filosofía en el Nivel Medio Superior: Retos actuales (Sandra María del Carmen Rangel Vázquez)	Juego y memoria (Carlos Gabriel Arellano Hernández)	¿De qué fue mi tesis doctoral? El desencanto de la modernidad hegemónica (Paloma Sierra Ruiz)		